

MICOL MELZI



INFORMAZIONI PERSONALI

| | |
|--|---|
| Nome e Cognome | Micol Melzi |
| Indirizzo | Vicolo Isetta 3, 20092, Bresso (Mi), Italia |
| Telefono | 3400043321 |
| E-mail | micol.melzi@melzidesign.it |
| PEC | melzi@16445@oamilano.it |
| sito | www.micoldesign.it |
| Iscrizione all'Ordine degli Architetti P.P.C.di Milano | matr.16445 |
| P.Iva | 06238040965 |
| Nazionalità | Italiana |
| Luogo e data di nascita | Milano (MI) 8 marzo 1982 |
| Sesso | F |

ESPERIENZA PROFESSIONALE

| | |
|--------------------------------------|---|
| Date | Da novembre 2012 ad oggi |
| Lavoro o posizione ricoperta | Libera Professione |
| Tipo di attività o settore | Ristrutturazione edilizia, interior design |
| Principali mansioni e responsabilità | Architetto libero professionista Titolare dello studio |
| Date | 06/ 2007 -11/ 2012 |
| Lavoro o posizione ricoperta | Collaboratore in libera professione |
| Datore | Studio di Architettura Arch. Frey |
| Principali mansioni e responsabilità | Progettazione e ristrutturazione edilizia prevalentemente settore residenziale, redazione pratiche catastali, pratiche comunali, interior design. |
| Date | 09/ 2010 -06/ 2014 |
| Lavoro o posizione ricoperta | Insegnante |
| Tipo di attività o settore | Lezioni private |
| Principali mansioni e responsabilità | Rappresentazione e composizione architettonica, disegno tecnico e disegno artistico |

ESPERIENZE DI TIROCINIO

Date 2006
Lavoro o posizione ricoperta Tirocinante
Datore Studio di Architettura arch. Mascione, Milano
Principali mansioni e responsabilità Tirocinio di 150 ore, rilievo e restituzione architettonica, sistemi di archiviazione informatica ambito restauro e conservazione architettonica.

Date 2003
Lavoro o posizione ricoperta Tirocinante
Datore Settore Tecnico Immobiliare Banca Popolare di Milano
Principali mansioni e responsabilità Tirocinio di 150 ore, rilievo progettazione e computo metrico estimativo in ambito di progettazione nuove sedi ed agenzie del gruppo bancario.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date 2017-2019
Istituto di Istruzione Ordine degli Architetti P.P.C.di Milano
Certificato o diploma ottenuto Piano triennale della Formazione professionale

Date 2015-2017
Istituto di Istruzione Ordine degli Architetti P.P.C.di Milano
Certificato o diploma ottenuto Piano triennale della Formazione professionale

Date 15 febbraio 2008
Istituto di Istruzione Università degli Studi, Parma
Certificato o diploma ottenuto Esame di Stato per abilitazione professionale

Date 20 aprile 2007
Istituto di Istruzione Facoltà di Architettura Civile Milano sede Bovisa
Certificato o diploma ottenuto Laurea Specialistica in Restauro dell' Architettura (108/110) Tesi: Il "museo" delle serre di Villa Arconati Castellazzo di Bollate

Date ottobre 2004
Istituto di Istruzione Facoltà di Architettura Civile Milano sede Bovisa
Certificato o diploma ottenuto Laurea in Scienze dell'Architettura (107/110)

Date giugno 2001
Istituto di Istruzione Istituto Sacro Cuore, Milano
Certificato o diploma ottenuto Diploma di Maturità Artistica (93/100)

CORSI E CONCORSI

| | |
|----------|--|
| Date | 2010 |
| Concorso | "IOricicloTuricicli" in occasione del fuori salone del mobile, Milano |
| Settore | Design |
| Date | 2007 |
| Concorso | "PontileLamezia nuove ipotesi" www.400KC.eu |
| Settore | Architettura |
| Date | 2006 |
| Concorso | "Turn on the light", presso l'Associazione Amici dell'Arte a Piacenza. |
| Settore | Pittura |

CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI

| | |
|-------------------------|---|
| Madrelingua | Italiano |
| Altre lingue | Inglese |
| Conoscenze Informatiche | AutoCAD 2D-3D BricsCad 3D studio max design-base Photoshop Paint 3d Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint) |
| Altro | Patente B |

CAPACITA' E COMPETENZE ARTISTICHE

Acquisizione delle principali tecniche di rappresentazione per il disegno a mano libera e per la copia dal vero.
Disegno grafico (pennini grafite pantoni)
Pittura ad acquarello
Pittura a tempera e tempera all'uovo
Pittura a olio (breve esperienza)
Pittura con acrilici

Sperimentazione di vari supporti:
carta, tele, ardesia, legno, pietra e pittura murale.